மீண்டும்
தமிழ்ச்சோலை

சிறப்பாசிரியர் : சா. கணேசன் ★ ஆசிரியர் : மா. செங்குட்டுவன்

மலர் 9
இதழ் 7

நவம்பர்
2000

தன்மானத் தமிழ் மறவர் இலக்குவனார்!

இலக்குவனார் அவர்கள் தமிழ் இனத்துக்குத் தேவையான சுயமரியாதையை எனக்குக் கற்றுக் கொடுத்தார்.

அந்தச் சுயமரியாதைத் தன்மை அவர் மறைகிற வரைக்கும் அவரோடு இருந்தது. இலக்குவனார் அவர்கள் இந்தியை எதிர்த்துச் சிறை சென்றார்கள். தமிழ் வீறுகொண்டு வாழ வேண்டும் பெருமையுடன் வாழ வேண்டும் என்பதற்காகப் பாடுபட்டார்கள்.

அவர் தயாரித்தவர்களெல்லாம் மாணவர்கள் என்று சொல்வதைவிட அழுத்தம் திருத்தமான போர் வாட்களைத் தான் அவர் தயாரித்தார் என்று சொன்னால் மிகப் பொருத்தமாக இருக்கும்.

அவர் யாருக்கும் தலை வணங்காமலே வாழ்ந்தார். அவர் கனகவிசயனை எதிர்த்து வெற்றி கண்ட சேரன் செங்குட்டுவனைப் போல் இருந்தார்.

முத்தமிழறிஞர் கலைஞர்

(நவம்பர் 17ஆம் நாள், டாக்டர் சி.இலக்குவனாரின் 91ஆம் ஆண்டு பிறந்த நாளாகும்.)

இலக்கியத் திங்கள் இதழ்

விலை
ரூ.5/-

தன்மானத் தமிழ் மறவர் இலக்குவனார்

-தஞ்சைநாடன்

"தமிழ் வீறு கொண்டு வாழ வேண்டும் பெருமையுடன் வாழ வேண்டும் என்பதற்காகப் பாடுபட்டவர். அவர் தயாரித்தவர்களெல்லாம் மாணவர்கள் என்று சொல்வதைவிட அழுத்தம் திருத்தமான போர்வாட்களைத்தான் அவர் தயாரித்தார் என்று சொன்னால் மிகப் பொருத்தமாக இருக்கும். எனக்குத் தன்மானத் தைக் கற்றுத் தந்தவர் அவர்" என மாண்புமிகு முத்தமிழறிஞர் கலைஞர் அவர்களால் பாராட்டப்பெற்றவர்.

"மறைமலை அடிகளாரின் துணிவும், நாவலர் பாரதியாரின் உரமும், தமதெனக் கொண்டு எத்தகு இன்னலையும் துச்சமென ஏற்றுத் தமிழே தமது முச்சென உயிர்த்து வாழ்ந்த செம்மல்" என, இனமானப் பேராசிரியர் அவர்களால் பாராட்டப் பெற்றவர்.

அவர்தாம் 20ஆம் நூற்றாண்டுத் தொல்காப் பியர் என்றும், 20ஆம் நூற்றாண்டு நக்கீரர் என்றும் தமிழ் உலகத்தவரால் பாராட்டப் பெறுப வர் - தமிழ்க்காப்புத் தலைவர், இலக்கணச் செம்மல் செந்தமிழ்மாமணி பேராசிரியர் முனைவர் சி.இலக்குவனார்

அவர் கண்ட கனவுகள் இன்னும் நனவாகா மல் இருந்தாலும் நனவுப்பாதையை நோக்கி நடைபோடும் எழுச்சியைப் பெற்றுள்ளன என்ப தில் ஐயமில்லை. 'எங்கும் தமிழ் எதிலும் தமிழ்' எனக் காலமெல்லாம் வாழ்ந்த அவர் தமிழ்ப் பயிற்று மொழிக்காகத் தமிழ் உரிமைப் பெரு நடைப் பயணம் மேற்கொண்டு சிறை சென்றதை யாவரும் அறிவர். தமிழ் முழுமை யான கல்விமொழி என்னும் நிலைமை அடைந் தால்தான் அவர் சிறை சென்றதற்கு ஒரு பொருளுண்டு.

இந்தியத் துணைக்கண்டம் மொழிவழிக் கூட்டரசுகள் இணைந்த இந்திய ஐக்கிய நாடுகளாகத் திகழ வேண்டும் என அவர் எழுதியும் பேசியும் வந்தார். இன்றைக்கு இந்திய அரசியலில் இக்கருத்துதான் முதலிடம் பெற்று வருகிறது என்பதில் ஐயமில்லை.

திராவிடக் கூட்டரசு, சங்க இலக்கியம், குறள்நெறி, எனப் பல இலக்கிய இதழ்களைத் தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் நடத்தி, இதழ் வழியாகத் தமிழ்த் தொண்டாற்றிய பெருமகனார் அவர். கல்விப்பணியுடன் இதழ்ப்பணி நடத்துவோரில் முன்னோடியாகவும் முதன்மை யானவராகவும், திகழ்ந்தவர் அவர். தமிழியக்கச் செய்திகளும் திராவிட இயக்கச் செய்திகளும் செய்தித்தாள்களில் இருட்டடிப்புச் செய்யப்பட்ட பொழுது, அவரின் இதழ்கள்தாம் அவற்றைத் தமிழிலும், ஆங்கிலத்திலும் வெளியிட்டுப் பாரறியச் செய்தன.

"எந்த நாட்டிலும் அரசியல் வெற்றி, ஆட்சி மாற்றம், புரட்சி முதலியவற்றிற்கெல்லாம் தலைவர்களின் கருத்துகளை மக்களிடம் பரப்பி வேராகவும் உரமாகவும் இருப்பவர்கள் அறிஞர்களே. அந்த வகையில் திராவிட இயக்கங்களின் ஆட்சிக்கு வேராகவும் உரமாகவும் இருந்தவர் பேராசிரியர் இலக்குவனார் எனில் எள்ளளவும் ஐயமில்லை" எனத் திறனாய்வாளர்கள் கூறுவதும் உண்மைதான். 1967க்குப்பின்பு "மாற்றான் தோட்டத்து மல்லிகைக்கும் மண முண்டு" என்ற பேரறிஞரின் பெருந்தன்மையால் எதிரணியினர் ஏற்றம் பெற்றிருக்கலாம். ஆனால் அதற்கு முன்பு பணியில் இருந்து கொண்டு இன்னலுற்று, இடர்பட்டு, பொருள் இழந்து, உயர்வுகள் இழந்து, வாழ்க்கையையே போர்க்களமாகக் கண்டு வாழ்ந்த தமிழறிஞர் சி.இலக்குவனார் போன்றோர் இல்லையேல் திராவிட இயக்க வெற்றிகள் தள்ளிப் போயிருந்திருக்கும்.

அவரது படைப்புகளிலேயே முதன்மை வாய்ந்தது. தொல்காப்பியத்தை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்து, ஆராய்ச்சி உரை எழுதி அவர்

அடுத்த பக்கம் பார்க்க

வெளியிட்ட முனைவர் பட்ட ஆய்வு நூல்தான். உலக நாடுகளுக்கெல்லாம் பேரறிஞர் அண்ணா அந்நூலை எடுத்துச்சென்று கொடுத்துப் பேருவகை அடைந்தார். அப்படித்தான் அவர் யேல் பல்கலைக்கழகத்திலும் அதனைக் கொடுத்தார். போப் ஆண்டவரிடமும் கொடுத்தார். தமிழக அரசு இந்நூலை உலகெங்கும் உள்ள அனைத்துப் பல்கலைக் கழகங்களுக்கும் மொழி அமைப்புகளுக்கும் அளிக்க வேண்டும். சங்கப் பலகையில் உள்ளவர்களே தொல்காப்பியத்தை ஆங்கிலத்தில் மொழி பெயர்க்க முயன்று வருவதாக அறிகிறோம். புதிய மொழி பெயர்ப்புகள் வருவது நல்ல முயற்சிதான். எனினும் பேரறிஞர் அண்ணாவால் பாராட்டப் பெற்ற பேராசிரியர் இலக்குவனார் நூலையே சங்கப் பலகை ஏற்கலாம்.

பேராசிரியர் இலக்குவனார் பிறந்தநாளைத் தமிழ் எழுச்சி நாளாகக் கொண்டாட வேண்டும். நல்ல இதழ்களுக்கு இலக்குவனார் பெயரில் விருதுகள் வழங்க வேண்டும். தஞ்சாவூர் மாவட்ட நூலகங்களுக்கோ திருவாரூர் மாவட்ட ஆட்சியர் வளாகத்திற்கோ, பேராசிரியர் இலக்குவனார் பெயரைச் சூட்டலாம். பேராசியர் இலக்குவனாரின் நினைவைப் போற்றும் வகையில் நாம் எதுவும் செய்யவில்லையேல் நன்றி மறந்தவராவோம்.இலக்குவனார் புகழ் பாடி இன்றதமிழ் வளர்ப்போம்.

எழுத்தாளர்களும் புத்தகத் தொழிலும்

10.10.2000 செவ்வாய் மாலை 6 மணிக்கு ஒய்.எம்.சி.ஏ. அரங்கில் லயன் ஏ.வி.சுப்பாராவ் தலைமை நடைபெற்ற கூட்டத்தில் அவர் தரமான தமிழ்ப்புத்தகங்களை வெளிநாடுகளில் விற்பனை செய்ய இயலும் என்று கூறினார்.

அரசு அச்சுக்கூடத்தில் ஒரு தொழிலாளியாக, வேலை செய்வதைவிட சுயமாகத் தொழில் நடத்தினால் பலபேருக்கு வேலை கொடுக்கக் கூடிய ஒரு தொழில் அதிபராக தம்மால் மாற முடிந்தது என்றார் மூவேந்தர் முத்து.

வெளிநாடுகளில் குழந்தைகளுக்கான புத்தகங்கள் இலவசமாகக் கொடுக்கப்படுகின்றன. அவர்கள் விருப்பமுடன் அவற்றைப் படித்துப் பொது அறிவை வளரச் செய்து கொள்கிறார்கள் என்றார் கவிக்கொண்டல் மா.செங்குட்டுவன்.

குழந்தைகள் உலகம் ஏ.ஜி.எஸ். மணி குழந்தைகளுக்காக இதுவரை வெளிவராத விதத்தில் நல்ல புத்தகங்களை எழுத்தாளர்கள், பதிப்பாளர்கள், விற்பனையாளர்கள் கூட்டு முயற்சியில் வெளியிட வேண்டும் என்றார்.

திரு.கெ.பக்தவத்சலம் அனைவரையும் வரவேற்றார். புலவர் கிருஷ்ணமூர்த்தி நன்றி கூறினார்.

கவிஞர்களுக்கு ஒரு வேண்டுகோள் !

ஒரே கவிஞர் வெண்பா விருந்துக்கும், செந்தமிழ்க் கட்டளைக்கும் பாடல் எழுதத் தேவையில்லை. ஏதேனும் ஒன்றுக்கு எழுதினால் போதும்.

இடமின்மை காரணமாக, ஒருவர்க்கே இரண்டு இடங்கள் ஒதுக்குவதைத் தவிர்க்கவே இவ்வறிப்பு.

வளர்ந்த கவிஞர்கள் (வளரும் கவிஞர்களுக்கு வழிவிட்டு) செந்தமிழ்க் கட்டளைக்கு எழுதலாம். வளரும் கவிஞர்கள் வெண்பா விருந்துக்கு எழுதலாம்.

ஒருவர் ஒரு பாடல் மட்டுமே (அஞ்சல் அட்டையில்) எழுதியனுப்ப வேண்டும். பல் வேறு புனைபெயர்களில் பல பாடல்களை எழுதக் கூடாது. உறுப்பினர் கட்டணம் அனுப்பிய கவிஞர்களுக்கே முன்னுரிமை அளிக்கப்படும் என்பதை அறிக.

-ஆசிரியர்

வெண்பா விருந்து தொடர்ச்சி.....

திசையெலாம் தேமதுர நல்சோசை கேட்க
இசைப்பாடல் தந்தார் சுரதா - விசையாய்த்
தமிழுணர்வைத் தூண்டும் தரமான பாக்கள்
நமக்களித்தார், நாமளிப்போம் வாழ்த்து

-வசந்தநாயகன், வாணியம்பாடி.

உவமை சிறக்க உயர்கவிதை யாத்தே
எவரையும் ஈர்த்தார் சுரதா - உவமை
இவர்க்கில்லை உண்மை; தமிழன்னை பெற்ற
தவப்புதல்வர் என்றேநீ சாற்று.

-தண்டுகுண்ணத்தூர் நம்பி.

இலக்குவனார் புகழ் வளர்க, வாழ்க!

- பாவலர் பட்டுக்கோட்டை இராசேந்திரன்

நலக்குறைவு தமிழுக்கு வரக்கூடா தென்ற
நினைவோடு வாழ்ந்திருந்த பெருமகனார்; மேனி
பலக்குறைவு கண்டாலும், தமிழ்ப்பாது காப்பைப்
பேணுகின்ற கழகமொன்று கண்டஅறி வாளர்;
கலக்கிடுவார் தமிழ்த்தாயைப் பழிப்பாரை; மேலும்
'குறள்நெறி'என் றோர்ஏடும் நடத்திவந்தார் எங்கள்
இலக்குவனார்; தஞ்சைவள நாடீந்த செம்மல்
ஈரோட்டுப் பாதையிலே நடந்தமிழ் மேதை!

தமிழ்இலக்கி யத்தில்கரை கண்டபுகழ் கொண்டார்!
திருவெறும்பூ ரில்,பெரியார் ஈரோட்டில் எல்லாம்
தமிழ்ப்பேரா சிரியர்பணி புரிந்துவந்தார்; பின்னர்,
தென்பாண்டி மதுரை,நாகர் கோயிலிலே எல்லாம்
அமைந்துள்ள கல்லூரி களில்திகழு கின்ற
அரியதமிழ்த் துறைத்தலைவர் பொறுப்பேற்றார்; தாயாம்
தமிழ்அழிய இந்திவர விடமாட்டேன் என்ற
திடமனத்தால் பலவழக்கைச் சந்தித்தார்; வென்றார்!

முனைவர்பட்டம் பெற்றஇவர் தலைநகராம் சென்னை
மாநிலக்கல் லூரியிலே தமிழாசான் ஆனார்;
தனைவளரச் செய்திட்ட தமிழ்வளர்க்க வேண்டித்
'தமிழ்உரிமைப் படை'அமைத்துக் கைதான துண்டு!
கனைகடல்போல் முழங்குதமிழ்ப் பேச்சாள ரான
கலைஞர்,திரு வாரூரில் இவர்நன்மா ணாக்கர்!
'எனைவெல்வார் யாருமில்லை' எனும்கர்வம் இல்லை;
இருந்ததெல்லாம் நெடுந்தோற்றம்; நீள்சதுர மீசை!

வாழ்வாங்கு வாழவேண்டும் தமிழ், தமிழர் என்னும்
மேலான நோக்குடைய இலக்குவனார் உள்ள
கீழ்த்திசைநா டுகளோடு மலேயாசிங் கப்பூர்க்
கெல்லாம்போய்த் தமிழில்சொற் பொழிவாற்றி வந்தார்;
ஆழ்புலமை மிக்கார்; இலக்கணத்தில் நல்ல
ஆற்றலாளர்; மொழிஇயல்ஆய் வாளர்இவர் ஆவார்!
வீழ்ந்தமிழ் நாட்டவரைத் தலைநிமிரச் செய்த
பெரியாரின் சீடர்இவர்; புகழ்வளர்க, வாழ்க!

தமிழ் எழுத்தாளர் கழகம்

நடத்தும்

கவியரங்கம் - கருத்தரங்கம்

21.11.2000 செவ்வாய் மாலை 5-30 மணிக்கு சென்னை மாவட்ட (தேவநேயப் பாவாணர்) மைய நூலகக் கருத்தரங்க அறையில்,

கவியரங்கத் தலைப்பு : **வீட்டுக்கோர் புத்தக சாலை**

கருத்தரங்கத் தலைப்பு: **எழுத்தாளர்களும் பதிப்புத்துறையும்**

வரவேற்புரை : கவிக்கொண்டல் **மா.செங்குட்டுவன்**

கருத்தரங்கத் தலைமை: டாக்டர் **புரட்சிதாசன்**

கவியரங்கத் தலைமை: கவிஞர் **இளமாறன்**

சிறப்பு விருந்தினர் : **'குழந்தைகள் உலகம்' ஏ.ஜி.எஸ்.மணி**

கவிஞர்களும் எழுத்தாளர்களும் கலந்துகொண்டு சிறப்பிக்க வேண்டுகிறோம்.

நிகழ்ச்சிப் பொறுப்பாளர்கள்:

கடலூர் அ.தேவநாதன்,
பாவலர் இடிமுரசார்